



# FICHE TECHNIQUE SON

(Juin 2015)

Pour le bon déroulement du spectacle, merci de bien vouloir fournir le matériel suivant :

## DIFFUSION FACADE

Système de diffusion professionnel de type Line Array, de préférence accroché, 3 voies minimum et couvrant de façon homogène et cohérente l'intégralité de l'audience. Si besoin, compléter en nez-de-scène afin de couvrir les premiers rangs, et en rappels. Le système devra pouvoir délivrer 105 dB A sans distorsion au point de mixage. De préférence : L-Acoustics, Adamson, Martin W8

Le filtrage et les traitements dynamiques du système devront rester accessibles au technicien nous accompagnant.

## REGIE FACADE

- 1 Console de mixage numérique professionnelle **minimum 24 faders**, 48 entrées, 8 aux, 8 Bus, 8 VCA, égaliseurs paramétriques (Digico, Soundcraft)

Prévoir Intercom avec le plateau et la lumière, et lecteur CD.

## DIFFUSION RETOURS

- 10 enceintes coaxiales 15", identiques, de type L-Acoustics 115XT HiQ sur 10 circuits d'amplification adéquate (La8 ou La24+XTA).

- 4 pieds d'enceintes, stables et adaptés, permettant de monter 4 de ces enceintes à 2m minimum.

### **Circuits Retours :**

01 : Side Face Jardin	1 enceinte sur pied
02 : Side Face Cour	1 enceinte sur pied
03 : Side Lointain Jardin	1 enceinte sur pied
04 : Side Lointain Cour	1 enceinte sur pied
05 : Solo Avant-scène Jardin	1 wedge
06 : Solo Avant-scène Cour	1 wedge
07 : Basse	1 wedge
08 : Batterie	1 wedge
09 : Guitare	1 wedge
10 : Grosse caisse / percu	1 wedge

### **MICROS ET PIEDS**

1 x SM 91  
1 x Beta 52  
1 x SM 57  
1 X Opus 66 ou SM 57  
1 X SM 81  
5 x e 604  
1 x e 609  
2 x e 835  
1 x C 535  
1 x SM 58 avec interrupteur  
8 x KM 184  
2 x DI Radial ou BSS  
2 x Très grands pieds micro lestés avec 2 barres de couplage  
5 x grands pieds de micro perche  
5 x Petits pieds de micro perche

## PATCH BAGAD BRIEG

<b>n°</b>	<b>DESIGNATION</b>	<b>MICRO</b>	<b>STAND</b>	<b>SS-PATCH</b>
1	Kick IN	SM 91	-	
2	Kick OUT	Beta 52	Petit	
3	Snare TOP	SM 57	Petit	
4	Snare BOT	Opus 66 / SM57	Clip	
5	HH	SM 81	Petit	
6	Tom 1	e 604	Clip	
7	Tom 2	e 604	Clip	
8	Tom B	e 604	Petit	
9	OH-L	KM 184	Grand	
10	OH-R	KM 184	Grand	
11	Basse DI	DI	-	
12	Guitare DI	DI	-	
13	Guitare Mic	e 609	-	
14	Solo Bb	e 835	Grand	
15	Solo Pib	e 835	Petit	
16	Grosse Caisse face	e 604	-	
17	Grosse Caisse lointain	e 604	-	
18	Percus-L	KM 184 / C 214	Grand	
19	Percus-R	KM 184 / C 214	Grand	
20	Bombardes Couple-L	KM 184	T Grand Lesté + Barre Couple	
21	Bombardes Couple-R	KM 184		
22	Pib Couple-L	KM 184	T Grand Lesté + Barre Couple	
23	Pib Couple-R	KM 184		
24	Boudons Pib	C 535	Grand	
25	TB	SM 58		
26				